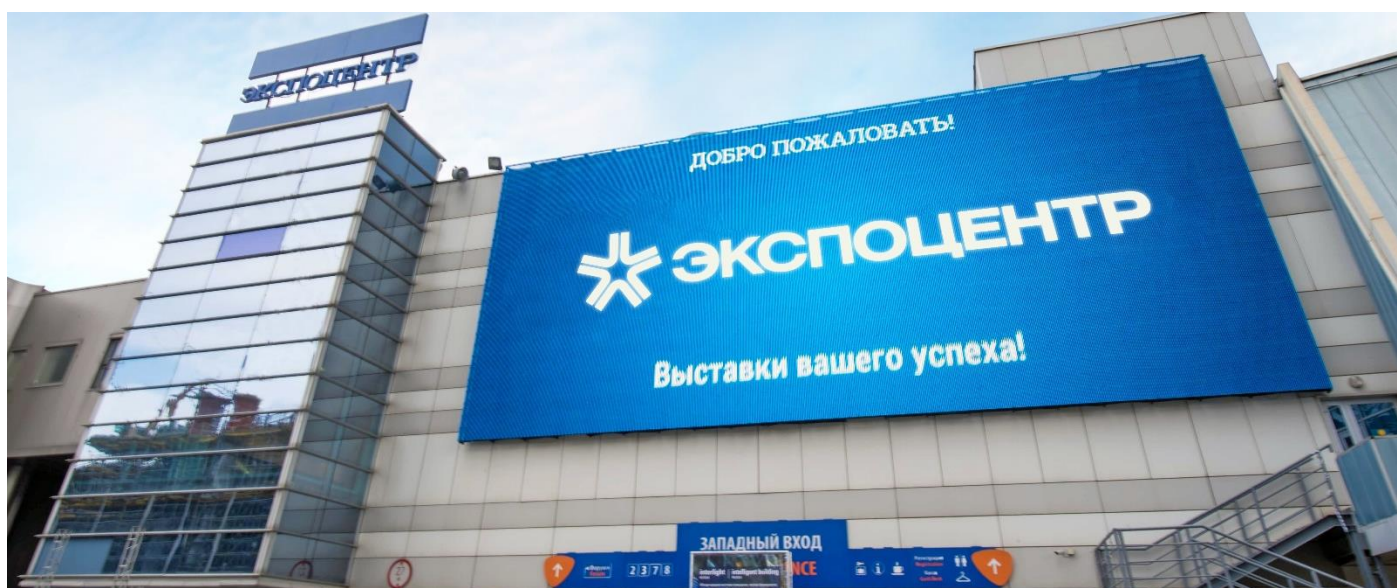


## ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ, предъявляемые к видеоматериалам для размещения на светодиодных экранах ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР»



### 1. Медиафасад «Западный» пав. №7 (20x8 м)

Характеристики видеоролика	Дневной эфир с 8.00 до 18.00 с динамическими эффектами	Вечерний эфир с 18.00 до 8.00 без динамических эффектов и белого фона
Хронометраж видеоролика	кратный 5 сек.	60 сек.
Плавное повышение яркости в начале видеоролика	не менее 1,5 сек.	не менее 5 сек.
Плавное снижение яркости до нулевого значения в конце видеоролика	не менее 1,5 сек.	не менее 5 сек.
Формат файла видеоролика	MOV, AVI, MKV, WMV, MP4	
Разрешение файла	1204x520* пикселей (горизонтальная ориентация)	
Частота кадров	25-30 кадров в сек.	
Скорость потока данных (битрейт)	5 – 15 Мбит/сек	

**ВНИМАНИЕ!** - Видеоролик должен быть предоставлен Заказчиком не позднее, чем за **7 рабочих дней** до даты размещения.

#### Рекомендации

Размещайте необходимую информацию (логотип, бренд и т.п.) на протяжении всего ролика

Используйте максимально крупные шрифты для текста

Выбирайте контрастные цвета для фона и переднего плана

Избегайте использования белого цвета в качестве фона в дневных видеороликах

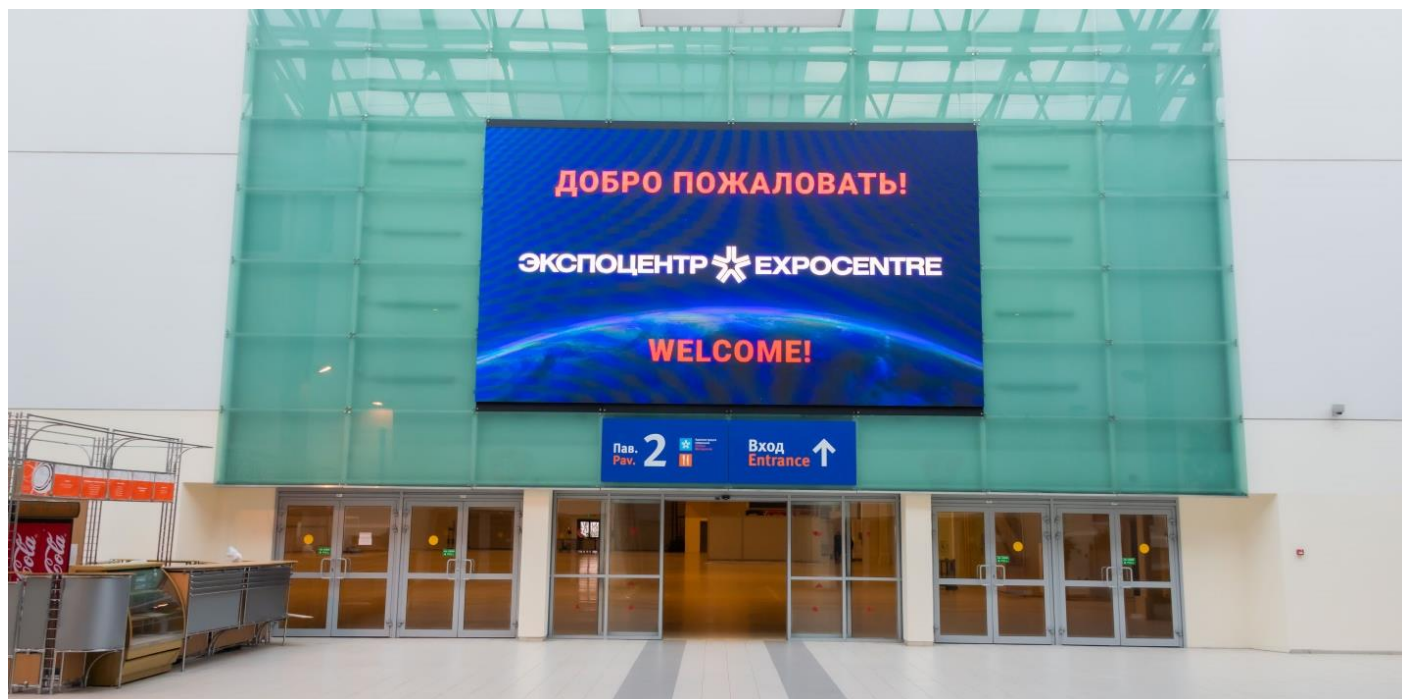
\* При условии соответствия соотношения сторон, разрешение файла может несколько отличаться от указанного, в ином случае, геометрия изображения будет искажена.



## 2. Светодиодный экран пав. №7, зал 7 (4x2 м)

Характеристики видеоролика	Дневной эфир с 8.00 до 18.00 с динамическими эффектами
Хронометраж видеоролика	кратный 15 сек.
Формат видеоролика	MOV, AVI, MKV, WMV, MP4 (см. спецификации в прил.)
Разрешение файла	1024x512* пикселей (горизонтальная ориентация)
Соотношение сторон	2:1
Частота кадров	25 или 30 кадров в сек.
Скорость потока данных (битрейт)	5 – 15 Мбит/сек
<b>ВНИМАНИЕ!</b> - Видеоролик должен быть предоставлен Заказчиком не позднее, чем за <b>7 рабочих</b> дней до даты размещения.	
<b>Рекомендации</b>	
Размещайте необходимую информацию (логотип, бренд, номер стенда и т.п.) на протяжении всего ролика	
Используйте максимально крупные шрифты для текста	
Выбирайте контрастные цвета для фона и переднего плана	
По возможности, избегайте использования белого цвета в качестве фона	

\* При условии соответствия соотношения сторон, разрешение файла может несколько отличаться от указанного, в ином случае, геометрия изображения будет искажена.



### 3. Светодиодный экран пав. №2, зал 1 (7,7x4,6 м)

Характеристики видеоролика	Дневной эфир с 8.00 до 18.00 с динамическими эффектами
Хронометраж видеоролика	кратный 15 сек.
Формат видеоролика	MOV, AVI, MKV, WMV, MP4 (см. спецификации в прил.)
Разрешение файла	1024x576* пикселей (горизонтальная ориентация)
Соотношение сторон	16:9
Частота кадров	25 или 30 кадров в сек.
Скорость потока данных (битрейт)	5 – 15 Мбит/сек.

**ВНИМАНИЕ!** - Видеоролик должен быть предоставлен Заказчиком не позднее, чем за **7 рабочих** дней до даты размещения.

#### Рекомендации

Размещайте необходимую информацию (логотип, бренд, номер стенда и т.п.) на протяжении всего ролика

Используйте максимально крупные шрифты для текста

Выбирайте контрастные цвета для фона и переднего плана

По возможности, избегайте использования белого цвета в качестве фона

\* При условии соответствия соотношения сторон, разрешение файла может несколько отличаться от указанного, в ином случае, геометрия изображения будет искажена.



#### 4. Светодиодные пилоны пав. №8 (1,92x2,64м, 2 шт.)

Характеристики файла	Дневной эфир с 8.00 до 18.00 с динамическими эффектами
Хронометраж файла	кратный 15 сек.
Формат файла	MOV, AVI, MKV, WMV, MP4 (см. спецификации в прил.)
Разрешение файла	320x440* пикселей (вертикальная ориентация)
Соотношение сторон	8:11
Частота кадров	25 или 30 кадров в сек.
Скорость потока данных (битрейт)	5 – 15 Мбит/сек

**ВНИМАНИЕ!** - Видеоролик должен быть предоставлен Заказчиком не позднее, чем за **7 рабочих** дней до даты размещения.

#### Рекомендации

Размещайте необходимую информацию (логотип, бренд, номер стенда и т.п.) на протяжении всего ролика

Используйте максимально крупные шрифты для текста

Выбирайте контрастные цвета для фона и переднего плана

По возможности, избегайте использования белого цвета в качестве фона

\* При условии соответствия соотношения сторон, разрешение файла может несколько отличаться от указанного, в ином случае, геометрия изображения будет искажена.

## Приложение

### СПЕЦИФИКАЦИИ ВИДЕО ДЕКОДЕРОВ

Тип	Кодек	Поддерживаемый размер изображения	Максимальная частота смены кадров	Максимальный битрейт (идеальный вариант)	Формат файла	Примечания
MPEG-1/2	MPEG-1/2	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	30fps	80Mbps	DAT, MPG, VOB, TS	Поддерживается Field Coding
MPEG-4	MPEG-4	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	30fps	38.4Mbps	AVI, MKV, MP4, MOV, 3GP	Не поддерживается MS MPEG4 v1/v2/v3 Не поддерживается GMC
H.264/ AVC	H.264	T1&T2&TB1&TB 2&T1-4G&T2-4G &TB1-4G&TB2-4 G:48x48 pixels - 1920x1088 pixels	T1&T2&TB1& TB2&T1-4G& T2-4G&TB1-4 G&TB2-4G: 1080P@60fps	T1&T2&TB1& TB2&T1-4G& T2-4G&TB1-4 G&TB2-4G: 57.2Mbps	AVI, MKV, MP4, MOV, 3GP, TS, FLV	Поддерживается Field Coding Поддерживается MBAFF
MVC	H.264 MVC	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	60fps	38.4Mbps	MKV, TS	Поддерживается Stereo High Profile only
H.265/ HEVC	H.265/ HEVC	T1&T2&TB1&TB 2&T1-4G&T2-4G &TB1-4G&TB2-4 G:64x64 pixels - 1920x1088 pixels	T1&T2&TB1& TB2&T1-4G& T2-4G&TB1-4 G&TB2-4G: 1080P@60fps	T1&T2&TB1& TB2&T1-4G& T2-4G&TB1-4 G&TB2-4G: 57.2Mbps	MKV, MP4, MOV, TS	Поддерживается Main Profile SuDDort Tile & Slice
GOO GLE VP8	VP8	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	30fps	38.4 Mbps	WEBM, MKV	-
H.263	H.263	SQCIF(128x96), QCIF(176x144), CIF(352x288), 4CIF(704x576)	30fps	38.4Mbps	3GP, MOV, MP4	Не поддерживается H.263+
VC-1	VC-1	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	30fps	45Mbps	WMV, ASF, TS, MKV, AVI	-
MOTION JPEG	MJPEG	48x48 pixels - 1920x1088 pixels	30fps	38.4Mbps	AVI	-